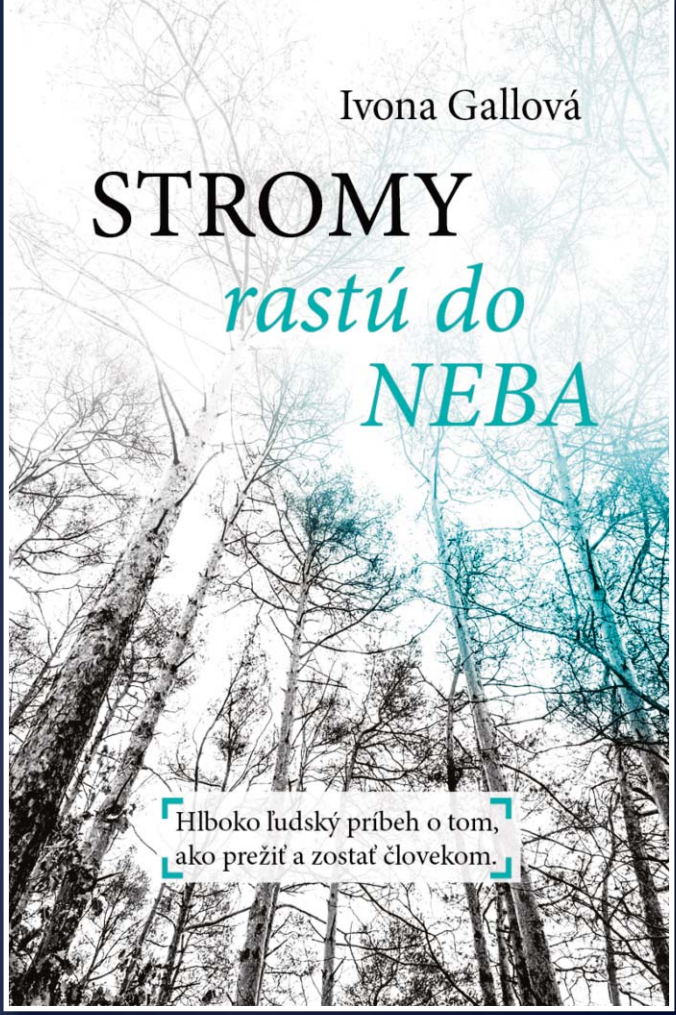


EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

SLOVENSKÝ SPISOVATEĽ

SLOVENSKÝ SPISOVATEĽ, a. s., Miletičova 23, 821 09 Bratislava
www.slovenskyspisovatel.sk
pr@slovenskyspisovatel.sk
odbyt@slovenskyspisovatel.sk
+421 249 104 344

Počet strán: 280
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 11,90 €
ISBN: 978-80220-2019-0
EAN: 9788022020190
Preklad: Tamara Chovanová
Termín vydania: 16. 1. 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2029-9

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

MARY BALOGHOVÁ
Milovaná

Záverečný diel vynikajúcej série obľúbenej autorky ponúka dojímavý príbeh Georgea, vojvodu Stanbrooka, ktorý obetavo pomáhal priateľom prekonávať traumy spôsobené vojnou a usporiadať si život. Nastal čas, aby aj on konečne našiel šťastie. Prvý raz od manželkinej tragickej smrti George uvažuje, že sa znova ožení. V mysli sa mu pritom vynára obraz ženy, ktorú stretol pred rokom a nikdy viac nevidel. Dora Debbinsová sa vzdala nádeje na vydaj, keď sa po rodinnom škandále musela postarať o mladšiu sestru. Zarába si na skromné živobytie ako učiteľka hudby a zostal jej len nesplnený sen o šťastí. A potom raz popoludní zavíta do jej domu nečakaný návštevník...

Počet strán: 232
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 9,90 €
ISBN: 978-80-220-2018-3
EAN: 9788022020183
Termín vydania: 23. 1. 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2031-2

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

KATARÍNA PIVARČIOVÁ

Láska zvoní vždy dvakrát

Debutový román slovenskej autorky. Nezamestnaná, nezadaná, nespokojná. Taká je Adriana, keď sa po skrachovanom dlhoročnom vzťahu vracia do rodnej dediny. Má to byť len prestupná stanica, nádych predtým, než začne cestovať a užívať si slobodu. Vo vrecku má letenku do Santiaga a v srdci túžbu spoznať svet. Plány jej však skríži tmavovlasé dievčatko a jeho otec, ktorý v nej oživí horkosladké spomienky na mladosť. Kedysi bol jej najlepším priateľom, prvým milencom, spriaznenou dušou. Ona však odišla do veľkého sveta, lebo chcela od života viac. Na jej prekvapenie spomienky nevybledli, a tak sa napriek nevôli okolia vrhne do románika s mužom, ktorý ju šialene priťahuje. Ich čas sa však nemilosrdne kráti a Adriana začína tušiť, že jej odchod im obom zlomí srdce.

Počet strán: 196
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 9,90 €
ISBN: 978-80-220-2021-3
EAN: 9788022020213
Termín vydania: február 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2033-6

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

IVONA GALLOVÁ
Stromy rastú do neba

Výnimočný debutový román slovenskej autorky prináša dojímavý príbeh plný drám, nešťastia, zúfalstva, nenávisti, ale aj lásky a radosti. Príbeh hlboko ľudský, akoby ho napísal sám život. Prostredníctvom pohnutých osudov hlavného hrdinu autorka zachytáva sto rokov života na Slovensku od roku 1912 až po súčasnosť. Milan Kasanický prežil chudobné, no krásne detstvo na Liptove u starých rodičov. Napriek tomu, že v mladosti zažil veľa príkoria a duševných i telesných útrap, ostal dobrým, láskavým človekom, vždy ochotným pomáhať druhým. Keď po tridsiatich rokoch strávených v cudzine prichádza na Slovensko, návratom na známe miesta sa snaží vyrovnať s ťaživou minulosťou.

Počet strán: 200
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 10,90 €
ISBN: 978-80-220-2025-1
EAN: 9788022020251
Preklad: Lenka Cinková
Termín vydania: február 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2034-3

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

AGATHA CHRISTIE
Tragédia v troch dejstvách

Skvelá detektívka z roku 1934 vychádza prvýkrát v slovenskom preklade. Keď na večeri, ktorú pre svojich priateľov zorganizuje bývalý herec sir Charles Cartwright, ktosi otrávi reverenda Babbingtona, nik nechápe, ako sa to mohlo stať. Kto by mohol chcieť ublížiť obľúbenému kňazovi? Na scénu prichádza Hercule Poirot, no ani jemu sa nepodarí zabrániť ďalšej vražde, pri ktorej príde o život priateľ sira Charlesa doktor Bartholomew Strange. A krátko nato jednej z pacientok doktora Strangea niekto pošle otrávené bonbóny. Tri úmrtia, ktoré na prvý pohľad nijako nesúvisia, poriadne potrápia Poirotove malé sivé bunky...

Počet strán: 208
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 9,90 €
ISBN: 978-80-220-2023-7
EAN: 9788022020237
Termín vydania: marec 2018

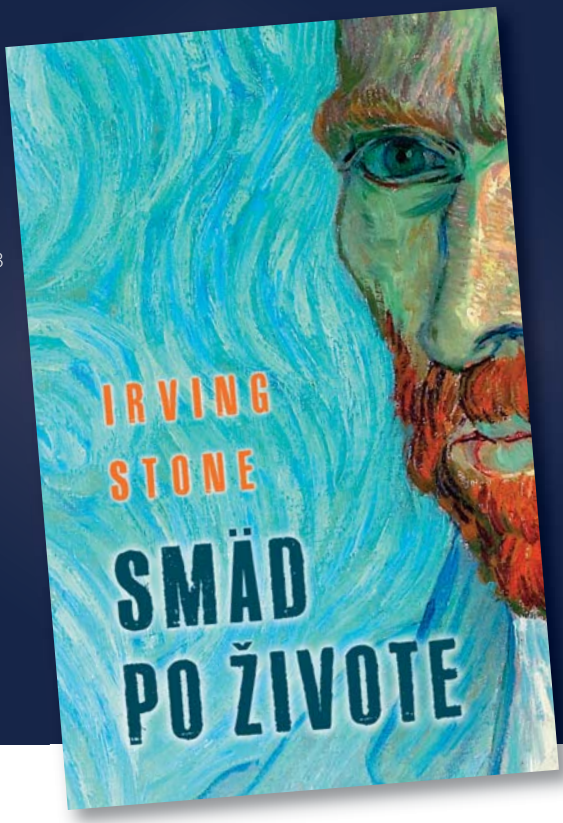
Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2030-5

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

JANA PRONSKÁ
Bosorkina dcéra

Druhý román Jany Pronskej, jednej z našich najúspešnejších autoriek, ktorá má na svojom konte už pätnásť kníh, vychádza v novom šate. Krásna dcéra maurského emira Soraya sa ukrýva v kláštore pred dôstojníkom inkvizície De Vascadom. Až vďaka vyslancovi frnacúzskeho kráľa sa jej otcovi podarí získať slobodu a pre dcéru ochranu pred nemilosrdným inkvizítorom. Ani mladý vyslanec však nie je odolný voči intrigám a jeho pochybnosti o nevine Soraye, s ktorou sa oženil, narastajú. Nasledujúce búrlivé udalosti napokon rozptýlia všetky podozrenia a de Brémmy sa po druhý raz ponáhľa zachrániť svoju lásku...

Počet strán: 408
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 14,90 €
ISBN: 978-80-220-2020-6
EAN: 9788022020206
Preklad: Šarlota Barániková
Termín vydania: marec 2018



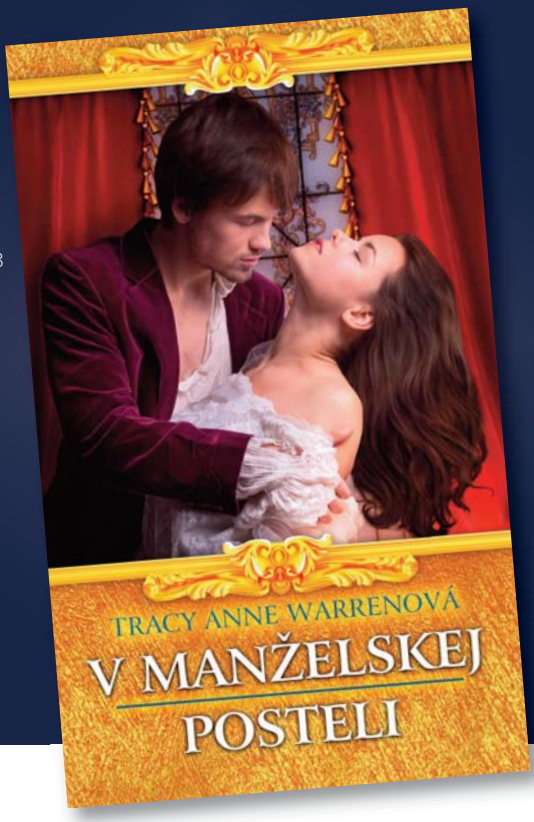
EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

IRVING STONE
Smäd po živote

Jedno z najvýznamnejších diel svetovej literatúry vychádza v novom vydaní takmer po dvoch desaťročiach. Je výsledkom mohutného dojmu, akým na Irvinga Stona zapôsobili obrazy Vincenta van Gogha, s ktorým sa zoznámil v Paríži v 20. rokoch minulého storočia. Na základe štúdia zachovanej korešpondencie, autentických dokumentov a spomienok žijúcich súčasníkov veľkého maliara napísal príbeh, ktorý sa zaradil k najčítanejším dielam svojho žánru. *Smäd po živote* vraví nielen pravdu o živote geniálneho umelca, vyplnenom prácou a utrpením, ale zároveň odhaľuje základné skutočnosti o jednej z najvyšších ľudských činností – o umení.

Počet strán: 288
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 10,90 €
ISBN: 978-80-220-2028-2
EAN: 9788022020282
Preklad: Diana Ghaniová
Termín vydania: marec 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2037-4



EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

TRACY ANNE WARRENOVÁ

V manželskej posteli

Nová séria Tracy Anne Warrenovej Zhýralci z Cavendish Square pokračuje ďalším očarujúcim príbehom o Byronovcoch z Braebournu. Keď Esme Byronová natrafí pri jazierku na neznámeho spiaceho krásavca, ktorý je navyše celkom nahý, neodolá pokušeniu a nakreslí ho. Jej škandalózna kresba sa ešte v ten istý deň objaví pred zrakmi všetkých hostí na večierku a z neznámeho sa vykľuje Gabriel Northcote, jeden z najväčších zhýralcov v Londýne. Esme s hrôzou zisťuje, že jej povesť je v troskách. Jej šiesti nahnevaní bratia trvajú na tom, že Gabriel sa s ňou musí oženiť, hoci v skutočnosti ju nikdy nevidel...

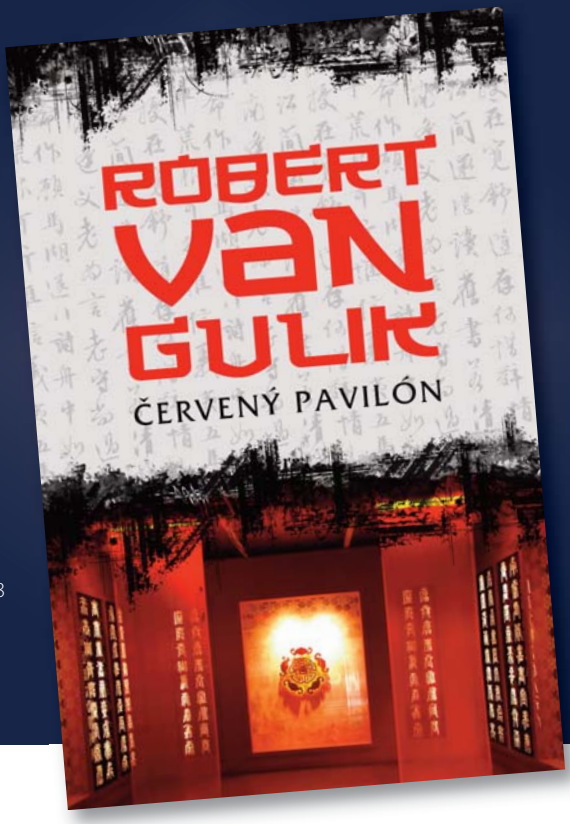
Počet strán: 160
Formát: 3 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 9,90 €
ISBN: 978-80-220-2027-5
EAN: 9788022020275
Termín vydania: marec 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN : 978-80-220-2036-7

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

ZUZANA JANOVSKÁ
Dilemy obyčajných žien

Druhý román talentovanej slovenskej autorky zachytáva príbeh troch generácií žien z jednej rodiny, ktoré stoja pred zásadnou voľbou. Etela, jej matka Ilona i dcéra Paulína sa musia rozhodnúť/si musia vybrať: buď sa budú riadiť srdcom a zvyšok rodiny i susedia ich odsúdia, alebo podľahnú tlaku okolia a ich nádej na šťastný život sa nadobro rozplynie. Etele vstúpi do života bývalý priateľ a otrasie jej dovtedajšími istotami, Paulína je kvôli túžbe po dieťati nútená zavrhnúť hlboko zakorenené hodnoty a na pozadí rodinnej drámy sa postupne odkrýva utrpenie najstaršej z rodu Ilony, ktorá celý život bojuje s trýznivým tajomstvom.



Počet strán: 160
Formát: 13 x 20 cm
Väzba: tvrdá
MOC: 9,90 €
ISBN: 978-80-220-2024-4
EAN: 9788022020244
Preklad: Jarmila Samcová
Termín vydania: marec 2018

Vychádza aj ako e-kniha
(www.martinus.sk)
ISBN: 978-80-220-2032-9

EDIČNÝ PLÁN NA 1. ŠTVRŤROK 2018

ROBERT VAN GULIK
Červený pavilón

Slávny vyšetrovateľ sudca Ti opäť ožíva v napínavých fascinujúcich príbehoch, kde je zločin dômyselne skĺbený s hlbokou múdrosťou a malebným koloritom starej Číny. V *Červenom pavilóne* sa sudca Ti ešte v začiatkoch svojej kariéry ocitá na Rajskom ostrove, akejsi čínskej obdobe Las Vegas. Pri vyšetrovaní smrti krásnej kurtizány, údajnej samovraždy známeho akademika a tajomstva pavilónu, v ktorom je ubytovaný, odhaľuje súvislosti siahajúce do dávnej minulosti, v ktorých hrajú úlohu najmä ľudské city a osudová vášeň.